

# Acrylic painting goal-setting

\_\_\_\_/10

## Fixation d'objectifs en peinture acrylique

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for acrylic painting**, your ability to show **close observation and creativity**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

*À la fin de chaque cours, veuillez prendre le temps de rédiger votre objectif pour le prochain cours. Votre travail sera noté en fonction de vos compétences techniques en peinture acrylique, de votre capacité d'observation et de créativité, ainsi que de votre capacité à créer une composition équilibrée et non centrale avec une palette de couleurs claire. Gardez ces critères à l'esprit lorsque vous définissez vos objectifs.*

**Be specific:** What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

*Soyez précis : sur quelles parties de votre dessin vous concentrez-vous ? Quelles compétences en dessin sont les plus nécessaires pour y parvenir ?*

- |   |                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| → | <b>What</b> should be <b>improved</b> and <b>where:</b><br><i>Ce qui devrait être amélioré et où :</i> | <i>"Look for <b>more mixed greys</b> in the <b>skin tones</b>."</i><br>« Recherchez davantage de gris mélangés dans les tons de peau. »                                |
| → | <b>What</b> should be <b>improved</b> and <b>where:</b><br><i>Ce qui devrait être amélioré et où :</i> | <i>"I need to <b>mix more purples</b> into the <b>water</b> for my colour scheme."</i><br>« Je dois mélanger plus de violets dans l'eau pour ma palette de couleurs. » |
| → | <b>What</b> can be <b>added</b> and <b>where:</b><br><i>Que peut-on ajouter et où :</i>                | <i>"I should <b>blend the colours</b> in the <b>sky</b> better"</i><br>« Je devrais mieux mélanger les couleurs du ciel »                                              |
| → | What you can do to <b>catch up:</b><br><i>Ce que vous pouvez faire pour rattraper votre retard :</i>   | <i>"I need to <b>come in at lunch or afterschool</b> to catch up."</i><br>« Je dois venir à l'heure du déjeuner ou après l'école pour rattraper mon retard. »          |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.